

CONEXIONES SOCIALES, POLÍTICAS Y CULTURALES DE LA COMIDA

La comida puede ser analizada desde varias perspectivas que son, a la vez, independientes, complementarias y conectadas, abarcando dimensiones económicas, sociales, políticas, culturales y de salud. Como práctica, la alimentación no debe disociarse de los derechos humanos ni de las diversas representaciones que nos permiten entender cómo las diferentes poblaciones expresan sus necesidades, identidades, deseos, creencias y valores en el mundo. Comer es un acto complejo que nos conecta con significados vinculados al patrimonio cultural, la memoria emocional y momentos de sociabilidad que trascienden fronteras y dialogan con nuestra ascendencia.

En esta edición, la Revista de Alimentación y Cultura de las Américas presenta una serie de artículos y ensayos que fomentan un diálogo crítico sobre la antropología de la alimentación en Brasil. Entre ellos, un artículo invita a reflexionar sobre la producción académica en este campo, junto a debates sobre la influencia de eventos históricos y la pandemia en la seguridad alimentaria. Otro ensayo explora las conexiones culturales entre África y Brasil a través del uso simbólico del maíz en el Candomblé.

El artículo para debate examina la producción académica en Brasil desde la década de 1990, a través de la perspectiva de la antropología de la alimentación. Utiliza los materiales presentados en las Reuniones Brasileñas de Antropología (RBAs) como marco orientador para construir un panorama de los estudios sobre el tema. Este enfoque abre nuevas perspectivas que contribuyen al debate sobre las experiencias de las RBAs y la trayectoria de los estudios sobre Alimentación y Cultura más allá de las fronteras brasileñas.

El artículo “La (In) Seguridad alimentaria y nutricional y sus asociaciones con las condiciones sociodemográficas en la zona residencial de Gilson Coelho en Bom Jesus-PI durante la pandemia de Covid-19” analiza la inseguridad alimentaria y su relación con las características sociodemográficas de una comunidad, además del papel de los programas gubernamentales de transferencia de ingresos.

“Repercusiones de la pandemia de Covid-19 en la dieta y el consumo de alimentos de los servidores de instituciones federales en Brasilia, Brasil” tiene por

objetivo comprender cómo la pandemia influyó en los hábitos alimentarios de empleados federales participantes en un programa de promoción de la salud y describir cómo el compartir espacios sociales afectó sus experiencias alimentarias.

“Conexiones culturales de sabores en Candomblé a través del Maíz” explora el significado del maíz como alimento que vincula a Brasil con la África yoruba, debido a su papel simbólico en los rituales ancestrales dentro de los terreiros de candomblé en Brasil. Este tema fue desarrollado a partir de la experiencia del proyecto Ecoilê, que se centra en la economía agroecológica, la salud, la soberanía y la seguridad alimentaria y nutricional en los terreiros religiosos de origen africano en la región Ride-DF, mediante una colaboración entre el IFB-Planaltina y Fiocruz-Brasília.

El ensayo “Qué implica el consumo de alimentos y cómo la pandemia de la COVID-19 puede haber influido en este aspecto de la vida de las personas” se enfoca en la contextualización de las comidas y explora la caracterización de las elecciones alimentarias, moldeadas por las experiencias a lo largo de la vida y las diversas influencias que contribuyen a los sistemas alimentarios personales.

El ensayo “La inseguridad alimentaria como expresión de un problema social” analiza cómo los acontecimientos históricos han impactado las condiciones sociales de la sociedad. Busca consolidar un marco teórico basado en fuentes bibliográficas de autores que se dedican a examinar la cuestión social y sus expresiones, vinculando esta discusión teórica a los factores relacionados con la inseguridad alimentaria.

Denise Oliveira e Silva
Flavia Tavares Silva Elias
Erica Ell